|  |  |
| --- | --- |
| Direction de l’instruction publique et de la cultureOffice de la cultureEncouragement des activités culturelles Sulgeneckstrasse 703005 Berne+41 31 633 85 11mediationculturelle@be.chwww.bkd.be.ch/mediationculturelle | Office de la culture, Sulgeneckstrasse 70, 3005 Berne  |
|

**Projécoles – projets culturels à l'écoles**

Formulaire de décompte et de feed-back

Veuillez déposer le présent formulaire et le rapport final sur le portail électronique de la Section Encouragement des activités culturelles : <https://kulturgesuche.be.ch>. Pour ce faire, cherchez votre demande et cliquez d’abord sur « Actions » puis sur « Rapport final ».

**1. Informations concernant le projet**

|  |  |
| --- | --- |
| Numéro de référence |       |
| Titre du projet |       |
| Ecole participante |       |
| Enseignant-e responsable | Nom :       Prénom :       |
| Classe(s) participante(s) |       |
| Degré scolaire |       |
| Nombre d’élèves |       |
| Période de réalisation | de       à       |
| Nombre de leçons |       |

**2. Décompte final**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Position** | **Dépenses en CHF** | **Recettes en CHF** |
| Honoraires des acteurs et actrices culturels |       |  |
| Frais des acteurs et actrices culturels |       |  |
| Frais de matériel |       |  |
| Autres dépenses |       |  |
| Subvention de projet de la commune/l’école |  |       |
| Autres recettes |  |       |
| **Frais totaux** |       |  |
| **Recettes totales** |  |       |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Subvention allouée par le canton de Berne |  |       |

L’école/la commune paie directement aux acteurs et actrices culturels leurs honoraires et leurs frais ainsi que les éventuels frais de matériel.

**3. Feed-back**

A titre de récapitulatif du rapport final, nous vous prions de mentionner brièvement les points forts et les points faibles constatés dans le déroulement du projet. Cela nous permet d’effectuer un contrôle de qualité de nos offres.

**Points forts**

Les trois points positifs les plus importants :

|  |
| --- |
| 1.       |
| 2.       |
| 3.       |

**Points faibles**

Les trois points les plus importants méritant d’être remaniés :

|  |
| --- |
| 1.       |
| 2.       |
| 3.       |

**4. Rapport final**

Afin que nous puissions tirer profit de vos précieuses expériences pour la réalisation de projets culturels dans les écoles, nous vous prions de rédiger un rapport final (env. 1 page A4, à remplir par l’enseignant-e responsable).

|  |
| --- |
|       |

*