**Vorlage Projektbeschrieb**

(Umfang max. 4 A4-Seiten)

**Gliederung und Inhalte des Projektbeschriebs**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| 1. **Projekttitel**
 |  |
| 1. **Involvierte**

**Akteurinnen und Akteure** | Beschreibung ihrer Funktionen, Rollenverteilung und deren Motivation zur Teilnahme am Projekt |
| 1. **Zielgruppen**
 | Fokussierung auf bestimmte Altersgruppen: Kleinkinder mit z.B. Eltern, Anwohnende Quartier, … |
| 1. **Projektziele**
 | Ziele, die in Bezug auf die Kinder und ihre Bezugspersonen erreicht werden sollen: z.B. Erforschen von neuen Lebensbereichen, Beziehungsaufbau zu kulturellen Orten oder Kulturschaffenden, vielfältige Materialerfahrungen, … |
|  | Ziele für die Projektleitung und die Partnerinstitutionen: z.B. zu erprobende Settings/Sessions/Methoden, Weitergeben von Wissen und Erfahrung, … |
| 1. **Projektumsetzung**
 | Beschreibung des Vorgehens zur Ko-Konstruktion der Beteiligten, des methodischen Ansatzes, der künstlerisch-kulturellen Aspekte des Projekts, der Besuche von Kulturinstitutionen und deren thematische Einbindung in das Projekt, … |
| 1. **Zeitplan**
 | Projektplanung mit Terminen und Meilensteinen |
| 1. **Dokumentation &**

**Evaluation** | Fragestellungen und Methoden zur Dokumentation, Reflexion und Evaluation des Projekts:* Wie und durch wen werden Prozesse nachvollziehbar gemacht sowie Entwicklungen, Erfahrungen & Erkenntnisse festgehalten, Feedbacks von Beteiligten und Dritten gesammelt und/oder eingeholt?
* Über welche Kanäle (Webseiten, Newsletter, Social Media etc.) wird über das Projekt kommuniziert.
* Zudem: Gemeinsame Auswertung der Förder-Pilotphase mit allen Beitragsempfängerinnen und -empfängern im Quartal 4/2024
 |